



МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС
СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ
ИМ. М.Т. КАЛАШНИКОВА



УТВЕРЖДАЮ
Директор МВК СО им. М.Т. Калашникова
О.В. Минервина

15.09.2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ О проведении выставки-конкурса творческих работ «ЗОЛОТОЙ ШТИХЕЛЬ-2021»

1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Выставка-конкурс «Золотой штихель-2021» проводится Музейно-выставочным комплексом стрелкового оружия имени М. Т. Калашникова.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Выставка-конкурс творческих работ «Золотой штихель» проводится в целях:

- возрождения и сохранения традиций мастеров – оружейников предприятий;
- обмена опытом, новыми технологиями в изготовлении и оформлении оружия;
- выявления лучших рабочих по профессии;
- повышения уровня самооценки участников и значимости конкурса;
- позиционирования Ижевска как города оружейных традиций и собственной граверной школы.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие все, кто занят в производстве и оформлении оружия с повышенными потребительскими свойствами (ППС), а также специалисты творческих направлений, независимо от возраста, специальности и квалификации. Количество участников формируется согласно поданным заявкам.

4. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- Выставка-конкурс пройдет с 09.09.21 по 31.10.21 года в Музейно-выставочном комплексе стрелкового оружия имени М. Т. Калашникова;
- Заявки на участие в конкурсе принимаются с 01.05.21 по 30.06.21 г.;
- Подготовка выставки-конкурса – до 08.09.21 г.;
- Работа комиссии по подведению итогов конкурса – 08.09.21 г.;
- Открытие и экспонирование выставки-конкурса - с 09.09.21 по 31.10.21 г.;
- Награждение участников и победителей конкурса «Золотой штихель-2021» в рамках мероприятий посвященных «Дню оружейника» - 19.09.21 г.;
- Подведение итогов по номинации «Приз зрительских симпатий» 25.10.21 г.;
- Награждение победителей номинации «Приз зрительских симпатий» - 30.10.21 г.

Организаторы конкурса оставляют за собой право корректировать дату и время проведения выставки - конкурса и время работы комиссии.

5. НОМИНАЦИИ И ФОРМАТ

Представляются оригинальные образцы по номинациям:

1. Лучшее ружье года класса «Классик», «Престиж», «Де Люкс», «Эксклюзив», «Коллекционное»;
2. Лучший по профессии;
3. Технология художественной обработки материалов;
4. Декоративно прикладное искусство.

Предоставляются материалы в электронном виде (формат TIFF, dpi 300) по номинациям:

1. Дизайн-проект;
2. Графика, живопись;
3. Фотография.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

К конкурсу допускаются участники, в срок оформившие заявку (приложение 1-2), прошедшие отбор до 30.06.21 г.

В случае участия оружия, необходимо предоставить лицензию на экспонирование. (Пункт 43 Правил, утвержденных Постановлением Правительства РФ № 814 от 21.07.1998 г.).

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Для подведения итогов конкурса до 31.07.21 г. назначается комиссия в составе: председателя комиссии, представителей министерства промышленности и торговли УР, министерства культуры УР, организаций и фирм участников, приглашенных специалистов по направлениям.

Комиссия оценивает:

№ п/п	Номинация	Критерии оценки
1.	Лучшее ружье года класса «Классик», «Престиж», «Де Люкс», «Эксклюзив»,	Лучшее ружье по классам выбирается согласно требований утвержденного классификатора изделий с ППС и совместного решения комиссии по совокупности впечатления от работы команды по созданию и оформлению ружья в целом. В оценке ружья учитывается работа слесаря, сборщика ложи, резчика по дереву по критериям, обозначенным в номинации «Лучший по профессии».
2.	Лучший по профессии	Слесарь сборщик: площади прилегания, зазоры, качество отделки, технические характеристики оружия. Гравер: оригинальность замысла, единство стиля, четкость изображения, композиционное решение, качество исполнения, уровень сложности техники гравирования. Сборщик ложи: площади прилегания, зазоры, качество отделки, прикладистость, оригинальность формы и уровень сложности изготовления ложи и цевья. Резчик по дереву: работа с материалом, оригинальность замысла, единство стиля, четкость изображения, композиционное решение, качество исполнения, уровень сложности работы.
3.	Технология художественной обработки материалов	Образцы, идеи, проекты, предложения, которые могут быть применены в производстве.
4.	Дизайн-проект;	Оригинальность замысла, стилевое решение, силуэтность, четкость изображения, качество реализации замысла, стилизация, цветовое решение, «подача» материала.
5.	Декоративно-прикладное	Концепция, материал, оригинальность замысла,

	искусство	качество исполнения.
6.	Графика, живопись	Раскрытие темы, закономерность и оригинальность композиции, новизна и выразительность образно-пластического решения, выразительность, мастерство рисунка и живописи.
7.	Фотография	Особенность художественного решения (композиция, свет, цвет), оригинальность, информативность, техническое качество.
8.	«Участник года»	«Участник года» определяется совместным решением комиссии.
9.	Приз зрительских симпатий	Победители выбираются большинством голосов посетителей выставки, заполнивших опросные листы.

По итогам работы комиссии результаты формируются в виде протоколов.

Победителям конкурса в каждой номинации вручаются дипломы, призы, сертификаты, памятные подарки.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансовые расходы, связанные с подготовкой и проведением выставки - конкурса, несет МВК им. М.Т. Калашникова.

9. ПРОДВИЖЕНИЕ

- Информационная поддержка;
- Медийная реклама, реклама в СМИ по ТВ, радио, печатных изданиях;
- Включение логотипов в рекламную продукцию;
- QR коды на экспонатах;
- Составление и выпуск каталога участников выставки-конкурса.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ « ЗОЛОТОЙ ШТИХЕЛЬ – 2021»

Фамилия, имя, отчество участника	
Наименование организации	
Номинация	
Перечень представляемых на конкурс работ	1. 2. 3.
Краткая информация об участнике (профессия/должность, разряд/квалификация, звание)	
Контактный телефон	
E-mail	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДСТАВЛЯЕМОГО ОРУЖИЯ НА ВЫСТАВКУ-КОНКУРС
« ЗОЛОТОЙ ШТИХЕЛЬ – 2021»**

№	Наименование изделия	Модель	№ изделия	Исполнители	Описание

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди коллег специализированных в своей деятельности по данному направлению.