



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС
СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ
ИМ. М.Т. КАЛАШНИКОВА

ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЁТ – 2020

БУКИДО УР «МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС
СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ ИМ. М.Т. КАЛАШНИКОВА»

2021

СОДЕРЖАНИЕ

Обращение директора МВК СО имени М.Т. Калашникова О.В. Минервиной.....	2
Фонды и наука.....	4
100 лет Е.Ф. Драгунову.....	6
Выставки	
«Ижевский викинг. К 70-летию В.А. Ярыгина» (27.02 – 05.07).....	11
«Победители. К 75-летию Великой Победы» (22.05 – 19.07).....	12
«К бою готов» (09.07 – 30.08).....	13
«Музейные редкости» (23.07 – 10.09).....	14
«Ижевск оборонный. История и современность» (03.09 – 29.10).....	15
«Золотой штихель-2020» (14.09 – 04.10).....	16
«Ружьё-плакат» (08.10 – 06.12).....	17
«Алые погоны» (03.11 – до конца года).....	18
«По следам «Брежневской коллекции» (17.12 – до конца года).....	19
Передвижные выставки.....	20
Фондовые и виртуальные выставки.....	21
Календарь событий.....	23
Музейный учебный год.....	30
Масс-медиа активность музея.....	32
Сетевая активность музея, автоматизация его деятельности.....	34
Доступный музей для особых посетителей.....	37
Ремонт и инженерно-техническое обслуживание здания.....	38
Информационно-техническая поддержка.....	39
Финансы музея.....	40
Знаковые гости музея в 2020 году.....	41



Дорогие друзья, коллеги и партнёры!

В 2020 году вместе со всей страной мы праздновали 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Кроме того, мы отмечали сразу три важных юбилея: 100 лет со дня рождения знаменитого конструктора, основателя ижевской школы снайпинга Евгения Фёдоровича Драгунова, 70-летие создателя «автомата XXI века» Геннадия Николаевича Никонова и 70 лет ведущему инженеру-конструктору «Ижевского механического завода» Владимиру Александровичу Ярыгину.

Это был уникальный момент в истории нашего музея! Одновременно в залах работали три выставки, представляющие ключевые фигуры «Эпохи Великих Оружейников». Интереснейшая и мощная личность Евгения Драгунова стала отправной точкой для новых научных

исследований и целой череды музейных событий – от вечера памяти до конкурса студенческих эссе. Мы создали передвижной вариант юбилейной выставки «Вижу цель!», которая востребована и готова к демонстрации в разных городах России.

В этом году наш музей опробовал новый формат: выставка-конкурс. Традиционный профессиональный конкурс «Золотой штихель» в Школе ружейного мастерства имени Леонарда Васева проводится в Ижевске с 1997 года. Он дал путёвку в профессию многим признанным мастерам оружейного дела. Но только в 2020 году знаменитый конкурс стал открытым. Посетители музея смогли познакомиться с работами конкурсантов, следить за их движением к победе и даже определить обладателя Приза зрительских симпатий.

Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова был представлен в культурной программе и вошёл в шорт-лист XXII Международного фестиваля «Интермузей-2020» по номинации «Научно-исследовательская и реставрационная работа». В этом году фестиваль прошёл в цифровом формате и собрал рекордное количество участников – 395 музеев и арт-институций. Три трансляции МВК СО прошли в рамках Всероссийской недели патриотического воспитания, объединившей более 250 музеев со всей страны.

Конечно, нельзя не сказать, что прошедший год был «коронован» вирусом. Серьёзная эпидемиологическая обстановка в мире, стране и республике создала новые реалии деятельности всех учреждений культуры в целом и нашего музея в частности. Это был своеобразный вызов, который мы приняли и на который сумели ответить. Приостановка потока иностранных и иногородних туристических групп, закрытие музея и уход в режим дистанционной деятельности, резкая активизация присутствия МВК в сети Интернет – всё это было трудно, но неизбежно. И научило нас многому. Могу сказать, что в целом коллектив справился с комплексом проблем в такой форс-мажорной ситуации. Опыт «неполноценного» музейного года дал нам возможность наладить новые контакты, придумать и освоить новые формы работы с посетителями. С надеждой и верой мы возвращались к «живой» работе в мае и уже в августе приняли в залах музея более 30 тысяч посетителей со всех уголков страны. И снова это был период мобилизации всего коллектива. Мы справились!

Отрадно, что в непростой ситуации этого года ни одно из основных направлений работы

музея не «кануло в Лету». Продолжили своё развитие образовательные программы для взрослых и детей. На интерактивной площадке «Лаборатория научных развлечений» было подготовлено несколько проектов. Один из которых – театраллизованное представление «Куклы на полюсе холода» для детей с ограничениями по здоровью. Партнёром проекта выступает Государственный театр кукол УР.

Особым разделом в «летописи» музея является тема комплектования фондов оружием и его представление в научно-просветительской работе. Нормативно-правовая база государства в этом вопросе

видоизменяется ежегодно. Государственному музею, работающему по этой непростой теме, необходимо не только следить за всеми изменениями, знать и выполнять норму Закона, но и грамотно её применять, выстраивая юридически правильную стратегию своего развития. Так, ключевым документом в этом вопросе для музеев нашего профиля стало Постановление Правительства РФ от 5 июля 2020 года №827 «Об утверждении Правил приобретения, коллекционирования, экспонирования, учёта, хранения, перевозки и транспортирования оружия, имеющего культурную ценность, государственными и муниципальными музеями». В документе определено понятие «экспонирование» и «коллекционирование» оружия, имеющего культурную ценность. МВК продолжает работу по правоприменительной практике в этом вопросе. В ноябре 2020 года в Главное управление государственного контроля и лицензионно-разрешительной работы Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по вопросу экспозиционной деятельности государственных музеев было направлено соответствующее обращение.

Своё логическое завершение в этом году получил вопрос пополнения фондов музея 28 образцами оружия и оружейными принадлежностями в рамках празднования 100-летнего юбилея М.Т. Калашникова по линии Министерства обороны РФ. Это был долгий и непростой процесс, но благодаря слаженной и конструктивной работе всех участников последнего этапа вопрос был решён.

Благодарю всех, кто помогал Музейно-выставочному комплексу стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова в этом году при создании выставочных проектов и проведении юбилейных мероприятий: Михаила Евгеньевича, Алексея Евгеньевича и Елену Евгеньевну Драгуновых, Татьяну Никитичну Никонову, Владимира Александровича Ярыгина. Благодарю за тесное взаимодействие и плодотворное сотрудничество Ижевский индустриальный техникум им. Е.Ф. Драгунова, АО «Ижевский механический завод», ООО «Ижевские ружья», частных коллекционеров оружия, исторического военного костюма и армейской экипировки, Государственный театр кукол УР, Государственный цирк УР, АО «5 Арсенал», г. Алатырь (Чувашия).

Надеюсь, что 2021 год станет для нашего Музейно-выставочного комплекса годом ещё более интересных выставочных проектов, знаковых событий и новых достижений!

Добро пожаловать в музей!

Директор МВК СО имени М.Т. Калашникова

О.В. Минервина



Благодарственное письмо от имени Министерства внутренних дел УР вручает директору музея О.В. Минервиной заместитель министра МВД УР полковник С.Г. Поволоцкий.

ФОНДЫ И НАУКА

Пополнение музейных фондов.

На 1 января 2021 года музейные коллекции насчитывают **18500** единиц хранения. Из них основной фонд составили **12012** единиц, научно-вспомогательный фонд – **6488** единиц. Прирост коллекций за 2020 год составил **308** предметов, в том числе **110** предметов основного фонда и **198** предметов научно-вспомогательного фонда. Если проследить динамику прироста музейного фонда, то за последние десять лет он увеличился почти в 2,5 раза.

В 2020 году в электронную базу КАМИС были добавлены **1032** изображения музейных предметов (фотографии с нескольких ракурсов и цифровая обработка). В целом, с помощью модулей КАМИС была досрочно завершена большая работа по регистрации в Государственном каталоге Музейного фонда РФ прежних музейных поступлений. Данная работа была проведена с опережением на два года всероссийского плана по регистрации музейных предметов в Государственном каталоге. Было зарегистрировано **2697** предметов прежних поступлений и **110** предметов, поступивших в наш музей в 2020 году.

Самые важные приобретения музея в 2020 году:

Коллекция полевой формы и снаряжения Вооружённых сил СССР.

Документы и личные вещи главного инженера завода №74 Соломона Савельевича Гиндинсона.

Документы и ведомственные награды директора НИТИ «Прогресс» Александра Валерьяновича Фёдорова.

Коллекция личных вещей и семейных фотографий Екатерины Викторовны Калашниковой (Моисеевой), переданная музеем её старшей дочерью Н.М. Ветшевой (Калашниковой). Часть предметов представлена в экспозиции в разделе, посвящённом семье конструктора.



Научно-исследовательская работа.

В 2020 году научные изыскания сотрудников МВК были связаны с приоритетными музейными темами и нацелены на создание юбилейных проектов и тематических выставок. Достоинно и многопланово были представлены результаты научных исследований сотрудников музея в посвящённом 100-летию Е.Ф. Драгунова выставочном проекте «Вижу цель!» и юбилейных мероприятиях. Изыскания по поводу одного экспоната в будущей выставке «Алые погоны» (письма суворовца Кости Конева М.Т. Калашникову) вылились в отдельную тему по изучению жизни и деятельности современного конструктора-оружейника К.Ю. Конева, работавшего в Белоруссии, Украине и США.

Научными сотрудниками музея были запланированы изыскания в Центральном Государственном архиве Удмуртской Республики по утверждённым научным темам. С учётом сложившейся эпидемиологической обстановки в республике прошло временное закрытие архивов, историко-архивные изыскания были ограничены. Научные сотрудники отработывали архивные и фондовые материалы непосредственно в музее. С возобновлением работы архивов внешние исследования были продолжены. По каждой теме были написаны статьи для публикации в традиционном ежегодном научном сборнике музея «Из истории оружейного дела. Выпуск 12». Сборник был опубликован ко Дню Оружейника-2020.

В рамках научно-фондовой работы в 2020 году была проведена переатрибуция **67** музейных предметов из коллекции «Оружие. Оружейные принадлежности», были утверждены описания **40** предметов.

МВК СО принял участие в Национальном проекте «Культура» (цифровая платформа Artefact) и создал полный комплект материалов по атрибуции и исследованиям **40** предметов основного фонда музея, представленных в стационарной экспозиции «Калашников. Траектория судьбы».

С 7 октября по 9 октября в Тульском Государственном музее оружия работала VIII Международная научно-практическая конференция «Мир оружия: история, герои, коллекции». МВК на ней представлял заместитель директора музея по науке А.А. Ермаков с докладом «Модернизация производственной базы Ижевского оружейного завода в период освоения первых казнозарядных винтовок».





Столетний юбилей нашего земляка, создателя знаменитой снайперской винтовки, дал музею повод посвятить весь 2020 год пропаганде жизни и деятельности Евгения Фёдоровича Драгунова. Несколько лет кропотливой подготовительной научно-исследовательской работы сотрудников музея по изучению истории создания СВД и личности знаменитого конструктора позволили представить юбилей Е.Ф. Драгунова широко и многообразно, на разные аудитории, в сети Интернет и в жизни, традиционными и принципиально новыми мероприятиями.

Тематическая выставка «Вижу цель!» (30.01 – 05.07)

Выставка открыла череду юбилейных мероприятий, посвящённых столетнему юбилею знаменитого конструктора. Из-за ввода режима самоизоляции срок её работы был продлён.

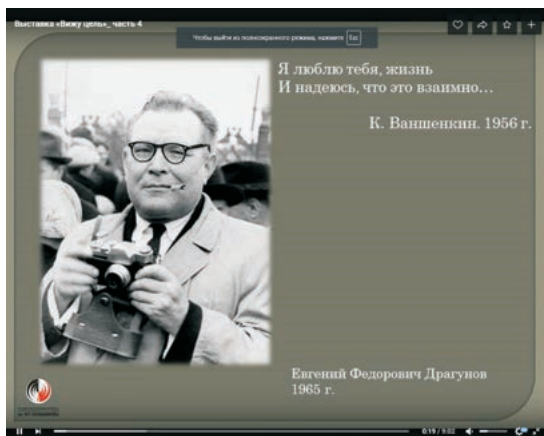
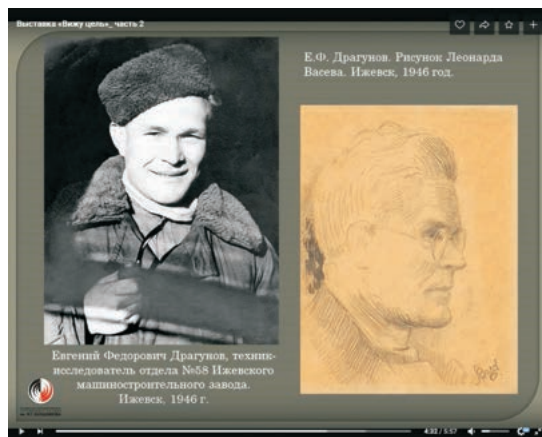
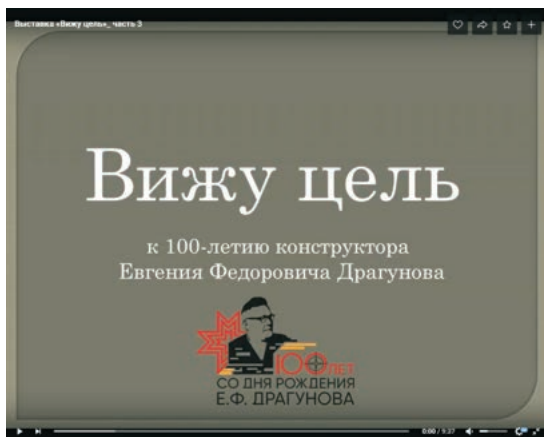
Е.Ф. Драгунов – родоначальник ижевской школы проектирования оружия высоких достижений. В течение ряда лет шла подготовка юбилейной выставки. Были изучены материалы в Центральном Государственном архиве УР по истории создания образцов спортивного, учебного и боевого оружия на «Ижмаше», архивы ветеранов производства и спорта, документы из личного архива Евгения Фёдоровича, собраны воспоминания его коллег и родственников. Семья конструктора передала для юбилейной выставки коллекцию его личных вещей, рукописей и документов. Собранный материал позволил создать масштабную, насыщенную тематическую выставку и её варианты.





Виртуальная выставка «Вижу цель!» (4 части)

В связи с невозможностью принятия посетителей на развёрнутой в залах музея выставке «Вижу цель!» заведующей экспозиционным отделом Л.В. Михайловой была подготовлена оригинальная виртуальная выставка с аналогичным названием. В день памяти Е.Ф. Драгунова 4 августа она была представлена на странице музея в социальной сети «ВКонтакте» и набрала 3015 просмотров.



Передвижной вариант выставки «Драгунов. Вижу цель!»

Для этого формата выставочного проекта из всего корпуса собранных материалов были отобраны 116 предметов, ключевые документы и уникальные фотоматериалы, созданы 15 планшетов. Выставка акцентирует роль Ижевского машиностроительного завода и конструкторской школы Е.Ф. Драгунова в истории отечественного снайпинга. Первоначально предполагалось, что выставка будет экспонироваться в Самаре в преддверии 75-летия Великой Победы. Но из-за сложной эпидемиологической обстановки сроки её экспозиции перенесены на 2021 год. Выставку уже ждут в других городах России.



Вечер памяти Е.Ф. Драгунова в музее (19 февраля)

Сценарий памятного мероприятия, создание видеоматериалов для него, составление концертной программы и ведение юбилейного вечера – заслуга сотрудников отдела просветительских и образовательных программ музея. Среди гостей вечера были многочисленные родственники Е.Ф. Драгунова, его коллеги по ОГК, ветераны «Ижмаша» и представители Индустриального техникума, носящего имя своего знаменитого выпускника. Звучали строки из писем Евгения Фёдоровича и его любимые песни.

В день рождения конструктора 20 февраля сотрудники музея вместе с родственниками Е.Ф. Драгунова возложили цветы на его могилу на Хохряковском кладбище.



Интеллектуальная игра «Медведи VS Викингов» (17.03)

В рамках мероприятий, посвящённых 100-летию со дня рождения Е.Ф. Драгунова и 70-летию В.А. Ярыгина, в музее прошла интеллектуальная игра «Медведи» против «Викингов». В состязании приняли участие две команды студентов Ижевского индустриального техникума имени Е.Ф. Драгунова. Ребята основательно подготовились к поединку: внимательно ознакомились с музейными выставками «Вижу цель!» и «Ижевский викинг», изучили биографии юбиляров, особенности разработанных ими образцов, малоизвестные факты из жизни и творчества известных конструкторов. Победили «Викинги»!



Республиканский конкурс эссе «Цель в жизни!» (март-апрель)

Совместный проект министерства культуры УР, министерства образования и науки УР, МВК СО имени М.Т. Калашникова и Ижевского индустриального техникума имени Е.Ф. Драгунова был посвящён 100-летию конструктора и адресован учащимся профессиональных образовательных учреждений республики. Конкурс поощрял литературное творчество студентов и призывал задуматься о своём месте в профессии и обществе, о выборе главной жизненной цели. Конкурсная работа должна была использовать пример судьбы Драгунова. Эссе соревновались в трёх номинациях: цель профессиональная «Я буду работать...»; цель социально-общественная «Я стану...»; цель личная «Я хотел бы...»

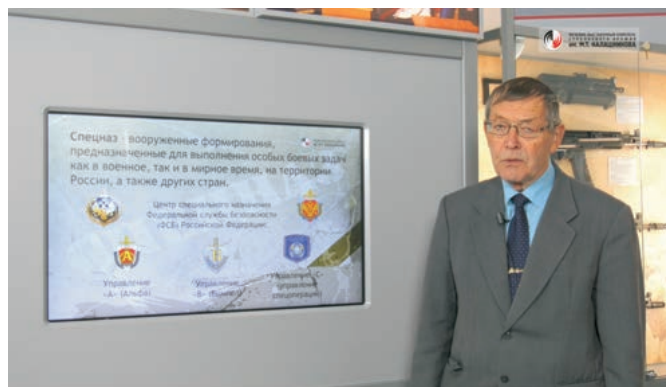
В условиях самоизоляции проведение конкурса полностью легло на плечи сотрудников музея – членов Жюри. Сбор конкурсных работ от участников из разных районов республики, их оценка, подведение итогов – всё прошло в удалённом режиме сетевого общения и онлайн-консультаций. Итоги конкурса эссе были отражены на всех Интернет-площадках музея. Конкурс вызвал живейший интерес, решено сделать его ежегодным.

Тематическое интерактивное занятие для детей (март)

Было посвящено юбилею двух знаменитых ижевских оружейников – Е.Ф. Драгунова и В.А. Ярыгина, развивало творческий подход и конструкторскую фантазию.

Видео-лекция «Оружие спецназа» (24 октября).

В честь Дня спецназа на сетевых площадках музея была представлена лекция «Оружие спецназа» старшего научного сотрудника МВК, кандидата технических наук М.Е. Драгунова.



ВЫСТАВКИ

«Ижевский викинг. К 70-летию В.А. Ярыгина» (27.02 – 05.07)

В начале XXI века самозарядный пистолет ижевского конструктора Ярыгина был принят на вооружение российской армии и спецподразделений. Его спортивный вариант получил название «Викинг». Так появилось название выставки и концепция афиши. При подготовке первой прижизненной юбилейной выставки были проведены многочисленные встречи с В.А. Ярыгиным, записаны интервью, собраны документы, фотографии и личные вещи конструктора. Подобраны видеоматериалы, рассказывающие о его деятельности. В связи с карантинным периодом все массовые мероприятия в апреле были отменены. Музей оказался единственным учреждением культуры, которое отметило 70-летие заслуженного конструктора РФ, Почётного гражданина г. Ижевска и Удмуртской Республики.



«Победители. К 75-летию Великой Победы» (22.05 – 19.07)

Выставка объединила в одном историческом контексте судьбы наших земляков, героев Великой Отечественной войны и жизненные истории тружеников тыла, рабочих ижевских оборонных заводов и их семей. В витринах были представлены новые поступления в фонды музея (в частности, личные вещи и документы главного инженера завода № 74 в период войны С.С. Гиндинсона) и свежие находки поисковиков (записка работниц артиллерийского склада в д. Пугачево, сохранившаяся в неразорвавшемся снаряде 1942 года выпуска).

Инициатива 2019 года – создание музейного «Бессмертного полка» – получила своё развитие и логичное продолжение в новом выставочном проекте, посвящённом 75-летию Великой Победы. Особое место в витринах заняли личные вещи и документы участников войны – родственников сотрудников музея.

В связи с карантинным периодом открытие выставки состоялось только 22 мая, но она стала основой для создания целой серии видеоматериалов и сетевого контента музея, посвящённого Дню Победы.



В этом году музей стал обладателем уникальной коллекции полевой формы одежды и снаряжения солдат и офицеров Советской Армии. В процессе работы с коллекцией сотрудники экспозиционного отдела Музея изучили историю военной формы второй половины 20 века, узнали специфику разных элементов боевого снаряжения. Серьёзное погружение в тему и научные изыскания по ней позволили музею быстро заменить первоначально запланированную на июль привозную выставку на собственную. Помощь в создании выставки оказал оружейный техник ООО «Ижевские ружья», частный коллекционер М.А. Ивушкин. По материалам выставки разработаны квесты для музейной образовательной программы и создан её передвижной вариант.



«Музейные редкости» (23.07 – 10.09)

Выставка соединила редко выставляемые уникальные экспонаты из основных фондов МВК СО имени М.Т. Калашникова и находящиеся на временном хранении, восстановленные специалистами МВК образцы оружия из Сарапульского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Сигнальные пушки с камского торгового парохода и кортик германского морского офицера 1901 года, подаренные М.Т. Калашникову в зарубежных поездках сувениры и советский аппарат «Фотоснайпер» были концептуально объединены в одном историческом и культурном поле. Выставка вызвала большой интерес, лидировала по числу посетителей и внесла свой вклад в августовский рекорд посещений музея (более 30,5 тысяч посетителей).



«Ижевск оборонный. История и современность» (03.09 – 29.10)

Выставка была посвящена 260-летию Ижевска и 100-летию государственности Удмуртской Республики, её открытие прошло в преддверии Дня оружейника. Ставшая уже традиционной для музея выставка каждый раз расширяет связи МВК и выводит на новые темы исследования. Локальным музеям ижевских заводов (ИМЗ, «Аксион-холдинг», ИЭМЗ «Купол», ИРЗ, концерн «Калашников») выставка дала возможность не только показать свои достижения, но и зафиксировать место в истории и современности оборонного комплекса России. Жителям «Города оружейников» выставка ещё раз показала, что составляет славу Ижевска как «инкубатора» научно-технической элиты отечественного приборостроения. Посетившим музей гостям Удмуртии выставка открыла весь спектр наших оборонных предприятий: от имеющего более чем двухсотлетнюю историю градообразующего завода до достаточно молодой группы компаний «ZALA AERO», чьи беспилотники теперь известны по всему миру.



«Золотой штихель-2020» (14.09 – 04.10)

Школа ружейного мастерства имени Л.М. Васева – давний партнёр МВК СО им. М.Т. Калашникова. На многих музейных выставках были представлены образцы высокохудожественных ружей, ставшие победителями закрытого профессионального конкурса «Золотой штихель». В этом году традиционное состязание мастеров-оружейников впервые было открыто для широкой общественности и прошло в новом формате: конкурс-выставка. Посетители музея и члены жюри одновременно знакомились с работами конкурсантов. Все ружья-конкурсанты были отмечены QR-кодами, что позволяло прямо на выставке узнать цену изделия. Впервые в истории конкурса были определены не только «Ружьё года» и победители во всех номинациях, но и обладатель Приза зрительских симпатий.

Участники выставочного проекта: АО «Ижевский механический завод» («Концерн «Калашников»), Калашников Media и ООО «Ижевские ружья».



«Ружьё-плакат» (08.10 – 06.12)

Выставка была посвящена 100-летию государственности Удмуртии. Вся история Удмуртской Республики была представлена на материале уникальных высокохудожественных ружей, созданных мастерами ижевской Школы ружейного мастерства имени Л. Васева к знаменательным датам УАССР и СССР. Основу экспозиции составила коллекция оружия, переданная в музей с Ижевского механического завода. Научными сотрудниками музея проведена большая подготовительная работа на основе архивных изысканий и аналитических исследований, была разработана оригинальная концепция выставки и создан дизайн фирменного выставочного оформления с элементами национального орнамента.



«Алые погоны» (03.11 – до конца года)

В фондах музея хранятся письма суворовцев М.Т. Калашникову и его ответы. Идея выставки родилась из расследования научного сотрудника музея Т.А. Захаровой: кем стали юные адресаты посланий известного конструктора? Выставка объединила судьбы суворовцев, нахимовцев и кадет разных поколений, живущих в Ижевске, Москве и даже Лас-Вегасе. На ней были представлены уникальная коллекция юнкерской, кадетской, суворовской и нахимовской формы двух веков, подлинные погоны, шевроны и нагрудные знаки разных училищ, редкие фотографии и документы, учебники суворовцев и, конечно, их оружие. Помощь в создании выставки оказал создатель ижевского Музея Суворова, частный коллекционер А.А. Азовский.



«По следам «Брежневской коллекции» (17.12 – до конца года)

В 1991 году коллекция оружия партийной верхушки из Гохран СССР была разделена и передана оружейным заводам Тулы, Ижевска и Коврова. На Ижевский механический завод поступило тогда 46 раритетных охотничьих ружей. Многие из них принадлежали лично Леониду Ильичу, поэтому вся коллекция получила неофициальное название «брежневской». Два года назад коллекция была передана музею на временное хранение и дала импульс к серьезным научным исследованиям. Многие образцы были атрибутированы научными сотрудниками музея, истории их появления и эксплуатации реконструированы. Выставка расширила зону научных интересов и наладила новые связи музея (в частности с Гохран России при министерстве финансов РФ).



Юбилейная выставка «Калашников. Солдат. Конструктор. Легенда» экспонировалась в Музейном комплексе им. И.Я. Словцова (г. Тюмень) с января по сентябрь 2020 года.



Обновлённая выставка «Легендарный Калашников» в течение года была представлена в Историко-краеведческом музее г. Верхний Уфалей, в Вавожском РКМ «Дом-музей Кузубая Герда», на железнодорожном вокзале г. Агрыз, пригородном вокзале столицы Удмуртии и ещё по трём адресам внутри города Ижевска:

- Ижевский филиал ФГБОУВО «Всероссийский государственный университет юстиции»,
- Ижевский машиностроительный техникум им. С.Н. Борина,
- ЦДО «Полёт» Ленинского района.



Передвижная выставка «Леонард Васев. Резцом, пером и кистью...» экспонировалась в спортивной школе «Ижсталь» (г. Ижевск).

Музей подготовил сразу пять новых передвижных выставок и получил заявки на них из Самары, Казани, Чебоксар и Ростова-на-Дону. Это созданные на материале прошедших тематических временных выставок и фондов музея выставочные проекты:

- «Драгунов: вижу цель!»
- «Оружие Победы»
- «Ижевские заводы в годы Великой Отечественной войны»
- «Ижевский оружейный завод: от «кремнёвки» до «калаша»
- «К бою готов! (коллекция полевой формы Вооружённых сил СССР)».

«Барышня, соедините!»
(07.02 – 09.03)



«Космос как друг»
(24.03 – 12.04)



«Здравия желаю!»
(14.05 – 20.06)



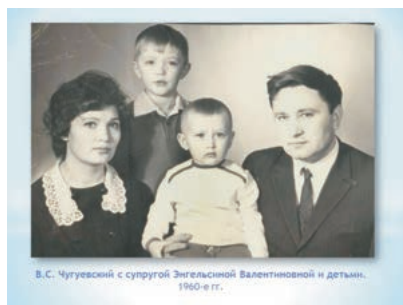
«Эпоха АКМ. К 60-летию принятия на вооружение» (03.04 – 31.05)



«Открытие в прошлом» (30.06 – 30.07)



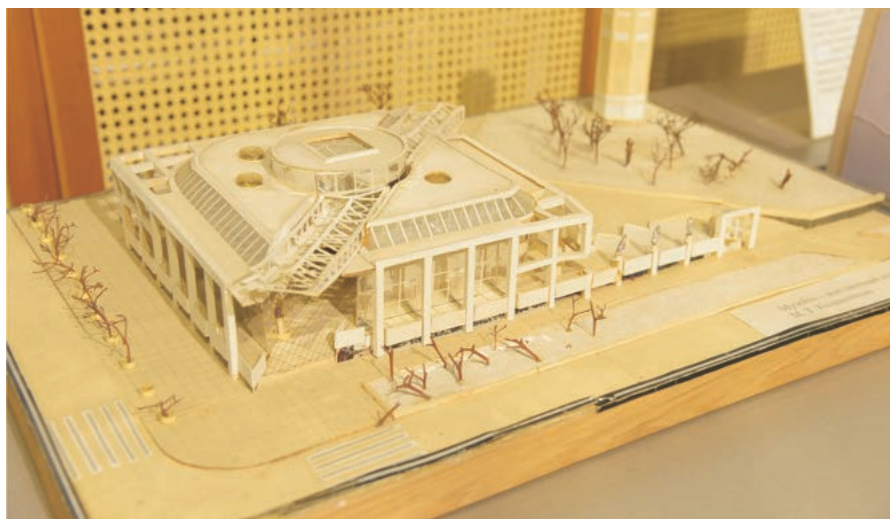
«Самый молодой Генеральный. К 80-летию В.С. Чугуевского» (30.08 – 30.09)



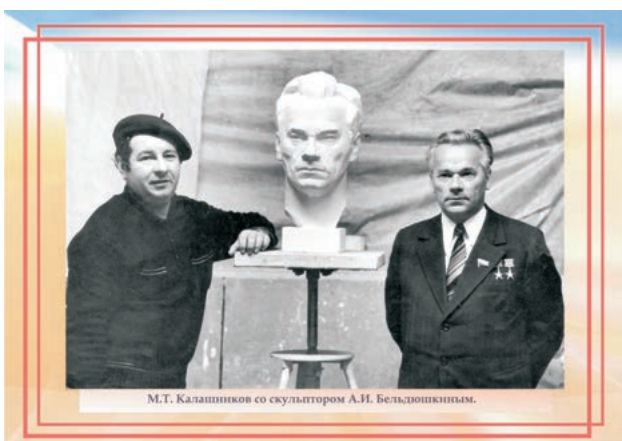
«Отражение таланта. К 70-летию Г.Н. Никонова» (01.08 – 12.09)



«Музею быть! К 16-летию МК СО им. М.Т. Калашникова» (30.11 – 13.12),



«Первый памятник М.Т. Калашникову» (23.12 – 17.01)



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

6 января – Рождественский концерт в музее «Сегодня будет волшебство!»



23 февраля – День защитника Отечества



8 марта – Лекция-беседа «Женщины Победы»



9 мая – День Победы, сетевой марафон

Сетевой марафон в День 75-летия Победы в Великой Отечественной войне готовился и проводился в условиях самоизоляции: записи готового контента чередовались с трансляциями при удалённом администрировании всех сетевых ресурсов МВК СО имени М.Т.Калашникова.

С 9 часов утра и до 21 часа нон-стопом в сети были размещены поздравления и хроники событий, презентация «Бессмертного полка музея», видео-сюжеты, посты и онлайн-викторины, 4 ролика цикла «Оружие победы», запись концерта «Песни войны», 4 серии цикла «Заводы Ижевска в годы Великой Отечественной войны» и онлайн-лекция «Нестареющие фильмы о войне».



18 мая – Международный день музеев, Всероссийская акция «Ночь в музее», сетевой марафон «Символы эпохи»

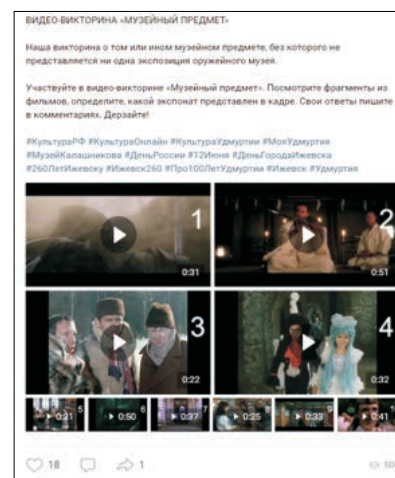
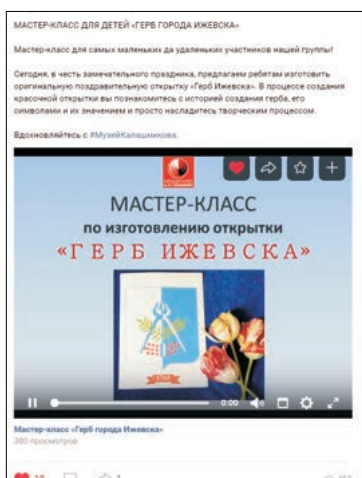
16-17 мая в рамках Всероссийской акции «Ночь в музее» на всех Интернет-площадках МВК СО имени М.Т. Калашникова прошёл сетевой марафон «Символы эпохи». Специально под тему марафона были созданы тематические видео-экскурсии «Советские символы» и «Символы новой эпохи» на материале всех действующих выставок музея. Были представлены самые различные форматы контента: музейные уроки и пост-шпаргалки, музейные читки и хроники «Ночи музеев». Важно, что размещаемые онлайн-квизы, блиц-анкеты и онлайн-викторины предусматривали ответы в режиме реального времени. Подведение итогов и награждение победителей состоялось 18 мая в День музеев.



1 июня – Международный день защиты детей

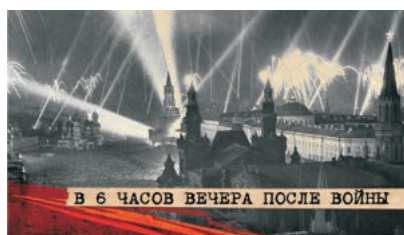


12 июня – День России и День города Ижевска

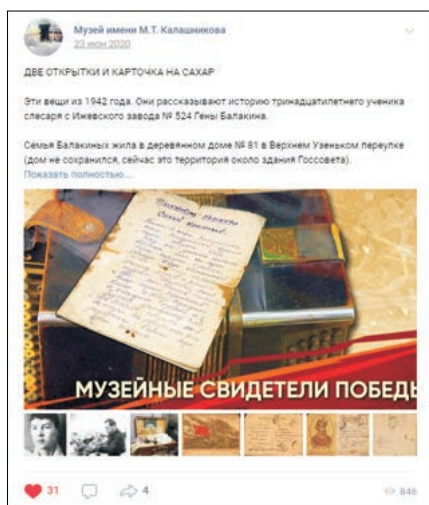


22-24 июня – сетевой марафон «Путь к Победе»

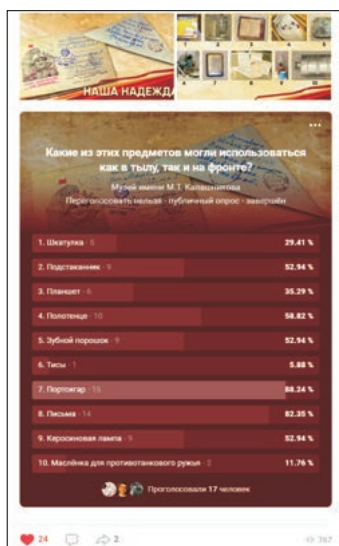
22-24 июня на всех Интернет-площадках МВК СО имени М.Т. Калашникова прошёл сетевой марафон «Путь к Победе». Он начался в день памяти и скорби трансляцией минуты молчания и закончился на третий день съёмками Парада победы в Москве. Был разработан единый фирменный стиль марафона для афиш, заставок и контента самых разных форматов.



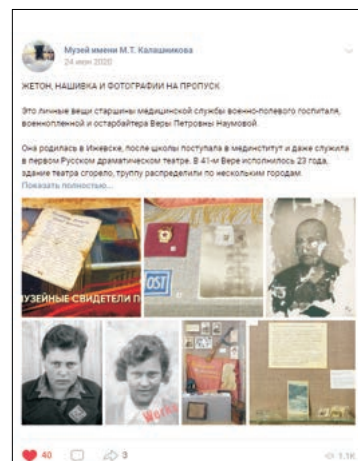
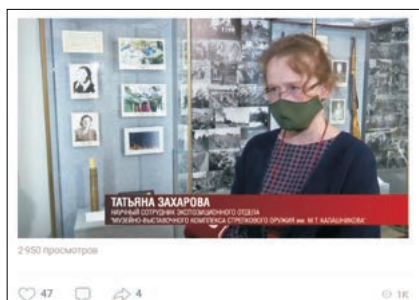
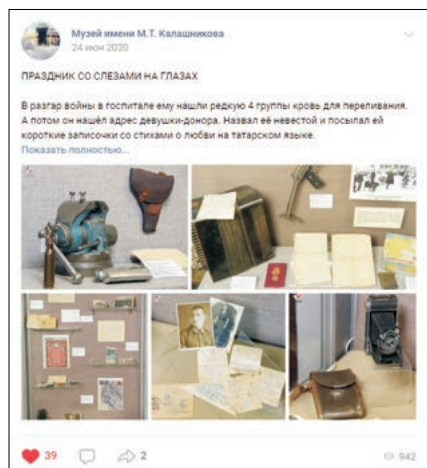
Специально для марафона с опорой на экспонаты и документальные материалы действующей выставки «Победители» были созданы цикл постов «Музейные свидетели победы» и видеофильм «Мальчик ушёл на войну». Это рассказ о юном герое Великой Отечественной войны, сыне полка и нашем земляке Грише Двоеглазове.



Были проведены три онлайн-викторины: «Наша память», «Наша надежда», «Наша гордость». Ответы пользователей принимали в режиме реального времени, победителей викторин наградили в конце марафона.



В рамках марафона были рассказаны истории конкретных людей фронтового поколения – родственников сотрудников, участников «Бессмертного полка» музея, чьи документы и личные вещи представлены на выставке «Победители».



1 сентября – День знаний



3 сентября – «Диктант Победы»

Всероссийская просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы» была включена в План основных мероприятий 2020 года по проведению в России Года памяти и Славы. Музей не просто предоставил площадку для проведения в Ижевске всероссийской акции, но взял на себя всю подготовку, организацию, проведение акции и награждение участников «Диктанта Победы».



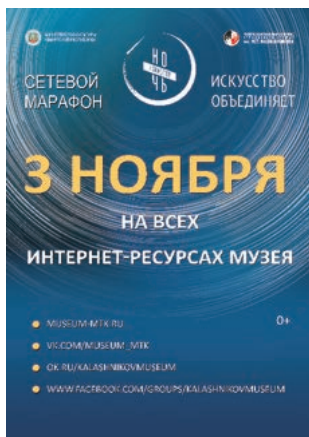
19 сентября – День российского оружейника

Этот профессиональный праздник появился благодаря инициативе и настойчивости М.Т. Калашникова в 2011 году. МВК СО им. М.Т. Калашникова – традиционный зачинщик ежегодных торжеств в честь Дня российского оружейника. В связи с эпидемиологической обстановкой все массовые мероприятия на Центральной площади г. Ижевска были в этом году отменены. И наш музей стал главной и единственной праздничной локацией для жителей и гостей «Города оружейников». В течение всего дня на разных площадках МВК прошёл целый комплекс мероприятий:

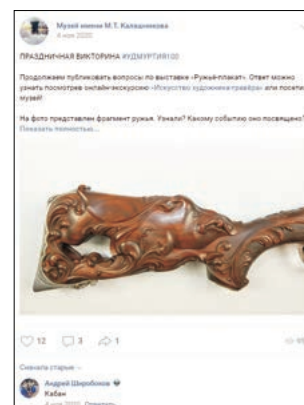
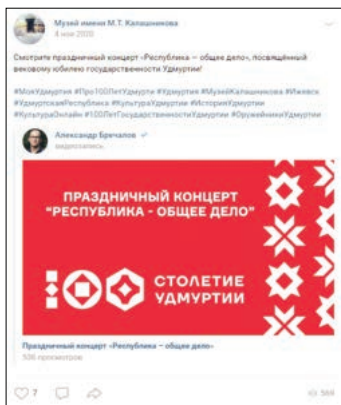
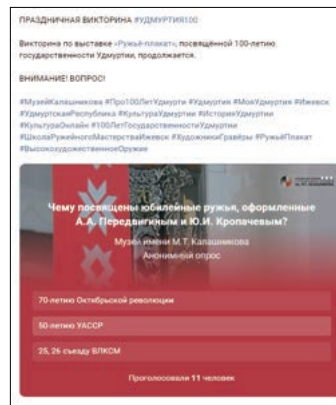
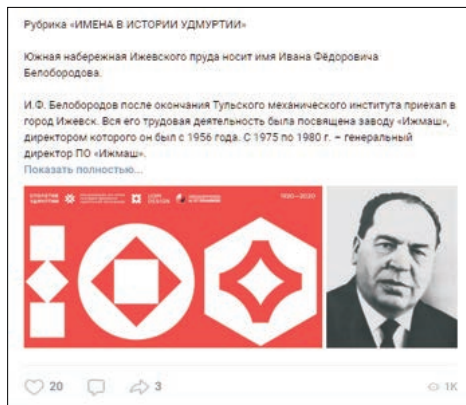
- Традиционный открытый городской конкурс по стрельбе из пневматики «Меткий стрелок»,
- Интерактивная зона в галерее музея «Разборка/сборка АК»,
- «Большая Георгиевская игра» в залах музея,
- Квест «Ижевск оборонный» в рамках одноимённой выставки,
- Демонстрация фильмов про ижевских оружейников (3 сеанса) в конференц-зале музея,
- Торжественная церемония подведения итогов и награждения победителей выставки-конкурса «Золотой штихель-2020» в зале славы ижевских оружейников.



3 ноября – Всероссийская акция «Ночь искусств»

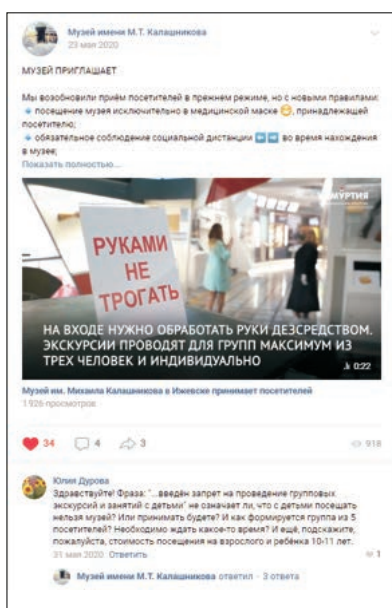
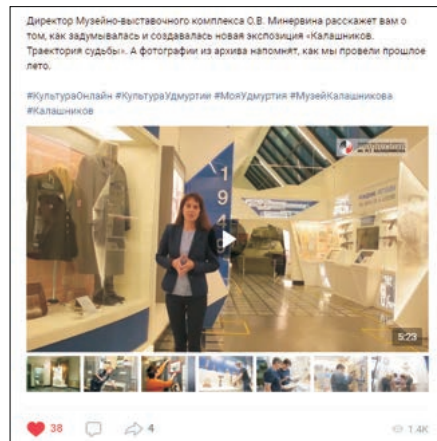
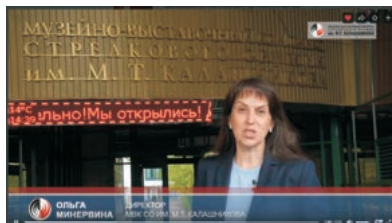


4 ноября – День народного единства, 100 лет государственности Удмуртии



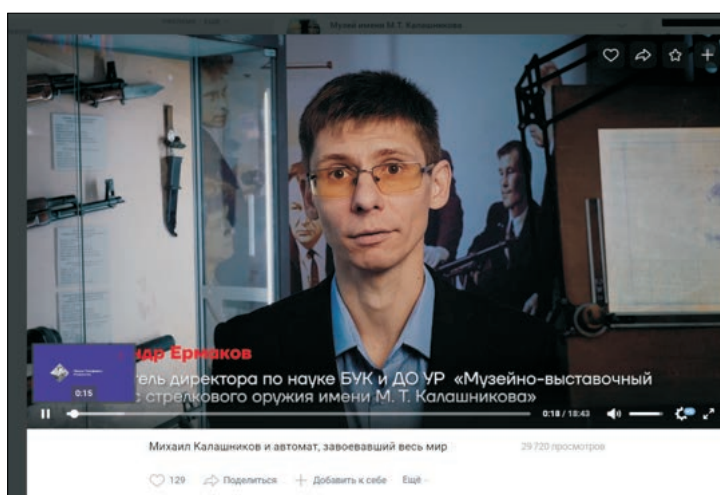
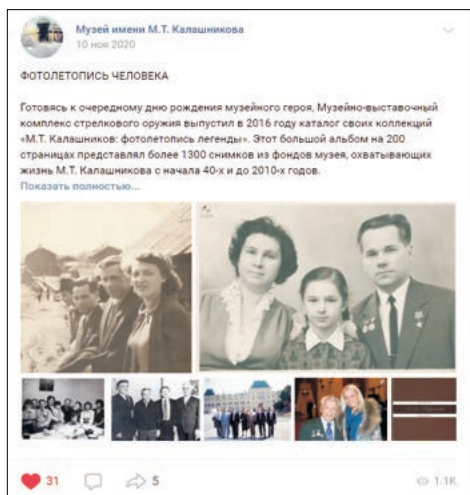
4 ноября – день рождения МВК СО имени М.Т. Калашникова

На фоне всероссийского праздника и векового юбилея государственного статуса республики как всегда скромно, в праздничных буднях и потоках посетителей наш музей встретил свою 16 годовщину. И хотя это очень маленький возраст для музея, но мы с гордостью вспоминаем каждый свой год, наши удачи, трудности и их преодоление, все музейные достижения и победы!



10 ноября – день рождения М.Т. Калашникова

Каждый год, отмечая день рождения М.Т. Калашникова, мы открываем новые страницы в биографии знаменитого конструктора, опираясь на проведённые научные исследования и архивные изыскания.



МУЗЕЙНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Образовательная программа «Богатыри земли русской» (1–4 классы, ДОУ)

Образовательная программа «Город оружейников» (5–11 классы)

Образовательная программа «Безопасное обращение с оружием» (взрослые)

Прошлый 2019–2020 музейный учебный год завершился в связи со сложной эпидемиологической обстановкой на два месяца раньше обычного: в конце марта были закончены занятия с детьми, приостановлены занятия со взрослыми слушателями.

В мае был утверждён новый тематический план по образовательной программе «Город оружейников», учитывающий интересы педагогов и школьников, модные тренды и адаптирующий ряд серьёзных тем в рамках патриотического, исторического и общекультурного воспитания. Введение с 2020 года оплаты услуг по образовательной программе «Город оружейников» (после принятых в прошлые годы традиционно бесплатных занятий) несколько осложнило процесс переговоров со школами и заключения договоров.

Новый 2020–2021 учебный год начался в ноябре. Четыре ижевских школы (№№ 28, 31, 73 и 80) продолжили сотрудничество с МВК. Заработала «Школа юных оружейников» (5 класс), «Школа юных экскурсоводов» (7 класс) и «Школа музейных блогеров» (8 класс). Старшеклассники познают основы музейной коммуникации и осваивают азы мастерства экскурсовода, пробуют создавать видеообращения и «лайковые» тексты. Каждый слушатель Школы блогеров опубликует серию постов, главной темой которых станет наш музей.

Всего в 2020 году по образовательным музейным программам «Город оружейников» и «Английский в музее» занималось **358** школьников, по образовательной программе «Богатыри земли русской» – **285** детей дошкольного и младшего школьного возраста.

В течение 2020 года сотрудниками музея было прочитано 38 лекций (710 слушателей). В мае учебные занятия для взрослых продолжились. В рамках образовательной программы «Безопасное обращение с оружием» занималось **352** человека.



Лаборатория научных развлечений

В 2020 году интерактивная музейная площадка «Лаборатория научных развлечений» обновилась и изменилась в лучшую сторону. Была проведена работа по организации учебного класса и фонового звукового сопровождения экскурсий. Осуществлен запуск тренажёра «Интерактивный лазерный тир». Его с удовольствием апробировали посетители.

Плодотворное сотрудничество «Лаборатории научных развлечений» и Государственного театра кукол УР привело к созданию познавательного спектакля «Куклы на полюсе холода». В игровой форме детям рассказали об основных законах физики и теплопроводности материалов, были показаны опыты с жидким азотом. С помощью кукол физические опыты стали интереснее и доступнее для детского восприятия. Премьера спектакля состоялась 4 ноября в рамках Третьей Всероссийской инклюзивной акции «Музей для всех!» Первыми зрителями представления «Куклы на полюсе холода» стали учащиеся ижевской школы-интерната №15 для детей с ограниченными возможностями здоровья.

По понятным объективным причинам «Лаборатория научных развлечений» меньше работала в реальном режиме. Тем не менее, за год она приняла **1776** посетителей. В то же время сотрудники Лаборатории осваивали новые формы сетевой работы. Был создан цикл познавательных зрелищных роликов «Опыты с жидким азотом», который разместили на двух музейных страницах социальной сети «ВКонтакте».



МАСС-МЕДИА АКТИВНОСТЬ МУЗЕЯ

Этот год был щедр на юбилеи великих оружейников, знаковые события в истории страны и серьезные информационные поводы.

7 февраля съёмочная группа Первого канала (программа «Вечерний Ургант») была с визитом в музее для подготовки репортажа об Удмуртии:

https://vk.com/museum_mtk?w=wall-1502251_2383

20 февраля на **Первом канале** вышел сюжет, посвящённый 100-летию Е.Ф. Драгунова, съёмки которого проходили в пространстве юбилейной выставки «Вижу цель!»:

[https://www.1tv.ru/news/2020-02-20/380806-](https://www.1tv.ru/news/2020-02-20/380806-sto_let_nazad_rodilsya_sozdatel_legendarnoy_snayperskoy_vintovki_svd_evgeniy_dragunov)

[sto_let_nazad_rodilsya_sozdatel_legendarnoy_snayperskoy_vintovki_svd_evgeniy_dragunov](https://www.1tv.ru/news/2020-02-20/380806-sto_let_nazad_rodilsya_sozdatel_legendarnoy_snayperskoy_vintovki_svd_evgeniy_dragunov)



В июле на телеканале **Россия1** и **Вести24** вышел репортаж, снятый в пространстве выставки «Победители», посвящённой 75-летию Великой Победы и трудовому подвигу ижевчан в годы Великой Отечественной войны.

[https://vk.com/museum_mtk?z=video-](https://vk.com/museum_mtk?z=video-1502251_456239264%2F176f20d6a2afd40c00%2Fpl_post_-1502251_3251)

[1502251_456239264%2F176f20d6a2afd40c00%2Fpl_post_-1502251_3251](https://vk.com/museum_mtk?z=video-1502251_456239264%2F176f20d6a2afd40c00%2Fpl_post_-1502251_3251)

25 июля **информационное агентство «Красная Весна»** рассказало о выставке «Музейные редкости». <https://rossaprimavera.ru/news/d6bf1f98>



19 сентября сюжет о музее стал частью большого репортажа выпуска «Вести в субботу» на телеканале **Россия1**, посвящённого Всероссийскому Дню оружейника:

<https://yapolitic.ru/12963-vesti-v-subbotu-190920>

https://www.udmtv.ru/news/v_stolitse_udmurtii_otmetili_den_oruzheynika/

В год 100-летия государственности Удмуртии Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова принял участие в телевизионном проекте «**Terra Удмуртия**» ведущего регионального информационного агентства «Удмуртия»:

https://m.youtube.com/watch?v=CQoH-_oe_pQ

<https://youtu.be/h4sZ0FDqQxE>



Репортажи в эфире ГТРК «Удмуртия»:

http://udmtv.ru/news/segodnya_100_let_so_dnya_rozhdeniya_konstruktora_strelkovogo_oruzhiya_evgeniya_fyedorovicha_dragunova/



[https://vk.com/museum_mtk?z=video-](https://vk.com/museum_mtk?z=video-1502251_456239267%2Ff7d6b3884d9e158548%2Fpl_post_-1502251_3289)

[1502251_456239267%2Ff7d6b3884d9e158548%2Fpl_post_-1502251_3289](https://vk.com/museum_mtk?z=video-1502251_456239267%2Ff7d6b3884d9e158548%2Fpl_post_-1502251_3289)

http://www.udmtv.ru/news/tsena_pobedy_efir_ot_13_08_2020/

http://udmtv.ru/news/v_izhevsk_otkrylysa_konkurs_oruzhejnikov_zolotoy_shtikhel/

http://udmtv.ru/news/v_muzei_kalashnikova_otkrylas_vystavka_po_sledam_brezhnevskoy_kolleksii/

Репортажи в эфире ТРК «Моя Удмуртия»:

<http://www.myudm.ru/news/2020-02-01/v-izhevsk-otkrylas-vystavka-posvyaschennaya-konstruktoru-dragunovu-video>

<http://www.myudm.ru/news/2020-03-03/v-izhevsk-otkrylas-vystavka-posvyaschennaya-konstruktoru-yaryginu-video>

<https://www.myudm.ru/news/2020-09-17/v-muzei-kalashnikova-otkrylas-novaya-oruzhejnaya-vystavka>

Материалы в «Известиях УР»:

https://izvestiaur.ru/society/18584601.html?sphrase_id=8489865

https://izvestiaur.ru/news/view/18313701.html?sphrase_id=8489865

https://izvestiaur.ru/news/view/18428001.html?sphrase_id=8489865

https://izvestiaur.ru/news/view/18808001.html?sphrase_id=8489865

Материалы в «Удмуртской правде»:

<https://udmpravda.ru/2020/01/30/vystavka-vizhu-czel/>

<https://udmpravda.ru/2020/02/27/vystavka-k-70-letiyu-konstruktora-oruzhejnika-vladimira-yarygina-otkrylas-v-muzei-im-m-t-kalashnikova-v-izhevsk/>

<https://udmpravda.ru/2020/09/18/izhevsk-na-perekryostke-mirovoj-oruzhejnoj-istorii/>

<https://udmpravda.ru/2020/09/07/itogi-nedeli-nachalo-uchebnogo-goda-diktant-pobedy-i-prodolzhenie-bolshogo-remonta/>

<https://udmpravda.ru/2020/09/17/simfoniya-oruzhejnika-nikonova/>

<https://udmpravda.ru/2020/09/15/v-muzei-kalashnikova-v-izhevsk-otkrylas-vystavka-vysokohudozhestvennogo-oruzhiya-zolotoy-shtikhel/>

<https://udmpravda.ru/2020/09/18/izhevsk-na-perekryostke-mirovoj-oruzhejnoj-istorii/>

Материалы в газете «Удмурт Дунне»:

<https://udmdunne.ru/2020/02/сямыз-снайперлэн-кадь-вал>

<https://udmdunne.ru/2020/09/ижысь-15-интыосын-гожтозы-быдзым-вормон/>

<https://udmdunne.ru/2020/09/ижысь-м-калашников-нимо-музейын-усьтз/>

<https://udmdunne.ru/2020/09/ижкарысь-м-калашников-нимо-музейын-ус>

В официальном журнале Министерства обороны Венгрии (№№1-2) был опубликован репортаж историка оружия г-на Ш. Барнабаша, побывавшего в нашем музее летом 2019 г.

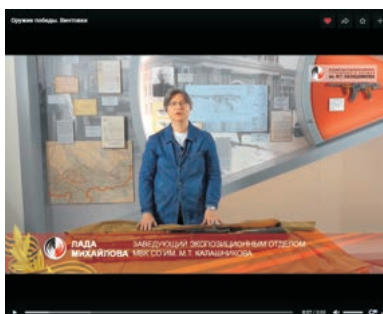
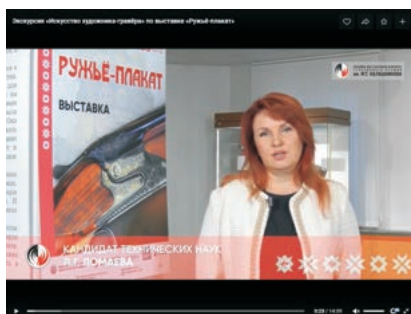
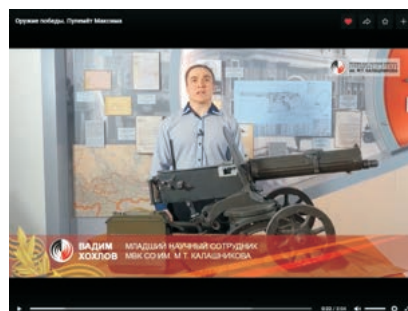
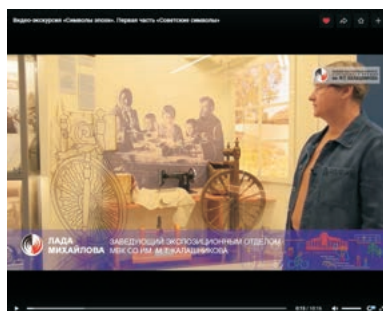


СЕТЕВАЯ АКТИВНОСТЬ МУЗЕЯ, АВТОМАТИЗАЦИЯ ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В период самоизоляции большинство российских музеев начали развивать digital-направление. Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова также активизировал деятельность в этом направлении и работал над созданием полноценного музейного онлайн-продукта. Использовались самые разные форматы и жанры: видео-лекции, виртуальные экскурсии, интерактивные занятия онлайн, сетевые викторины, тесты и опросы, отдельные сетевые события, циклы и даже многодневные марафоны. Самые популярные музейные сетевые проекты 2020 года:

- Сюжет для проекта «Terra Удмуртия» – **68 924** просмотра,
- Цикл видеосюжетов «История ижевского оружия» – **55 000** просмотров,
- Сетевой онлайн-марафон «День Победы» – **47 000** просмотров,
- Цикл 19 постов «Хроники великих дней» – **30 000** просмотров,
- Цикл видео-лекций «Оружие победы» (4 серии) – **16 015** просмотров,
- Виртуальная экскурсия «Ижевский викинг» (10 серий) – **14 326** просмотров,
- Финал онлайн-марафона «Символы эпохи» – **11 000** просмотров,
- Виртуальная выставка «Вижу цель!» (4 серии) – **3 011** просмотров.

В период самоизоляции у музея появились страницы в социальных сетях: Одноклассники, Instagram, Facebook. Посещаемость официального сайта МВК увеличилась вдвое. Кроме того, страница Музейно-выставочного комплекса стрелкового оружия имени Калашникова в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/museum_mtk прошла процедуру верификации и стала официальным представительством музея в соцсетях, пройдя ряд выставленных сообществом требований. Количество участников сообщества за время самоизоляции увеличилось на тысячу. Рейтинги музея на основных поисковых системах в 2020 году: Google 4,5 (повышение на 0,6), Яндекс 4,5 (повышение на 0,5), 2 гис 3,4 (повышение на 0,3), Tripadvisor 4,6 (повышение на 0,4).



Высокохудожественные ружья – участники конкурса «Золотой штихель - 2020»
Класс «Де Люкс»

MP-27EM-1C «МОРОЗ» № 17С83
 Калибр: 12/76; длина ствола: 725; фикс. суж. (1/0,5)
 Покрытие: хим. никель
 Техника исполнения: «МОРОЗ», насечка драг. металлов, (золото: 9,32 гр., серебро: 0,21 гр.), резьба с растит-м орнаментом
 Слесарь ССО - Кочуров С.А.,
 Сборщик ложи - Коновалов Е.Н.,
 художник-гравер, резчик по дереву - Киселев А.И.,
 Класс оформления: «Де Люкс»
 АО «ИМЗ»





Золотой штихель / 2020 Класс «Эксклюзив» Класс «Коллекционное» Назад

Высокохудожественные ружья – участники конкурса «Золотой штихель - 2020»
Класс «Де Люкс»



Золотой штихель / 2020 Класс «Эксклюзив» Класс «Коллекционное» Назад

“Оружие вождей”

Все главы российского государства ходили на охоту, от царей до генеральных секретарей и президентов. Во все времена охота, которая готовилась для зарубежного гостя, воспринималась отнюдь не как простое времяпрепровождение или развлечение, а как очередной политический ход.






По следам Брежневской коллекции
 ВЫСТАВКА

Н.С. Хрущев Л. И. Брежнев

Назад

“Оружие вождей”

Л. И. Брежнев

Зам. начальника личной охраны Брежнева в своих воспоминаниях отмечал: «Стрелял Леонид Ильич блестяще и в ружьях толк знал. Товарищи, соратники - и наши, и зарубежные, - зная его слабость, дарили ему в дни рождения и в любые другие подходящие дни самые роскошные ружья. На ближней даче в Заречье в специальной комнате у него хранилось в трех больших сейфах примерно девяносто стволов! ... Любимых ружей было три-четыре гладкоствольных, все импортные, для охоты на уток, гусей, других пернатых и небольших зверюшек - зайцев, лисиц и т. д.; и столько же, три-четыре, нарезных ружей, импортные и тульское, для серьезной живности - кабана, лося, оленя». Два вида охоты практиковали при Брежнев в Завидове: загонная и с вышки. Леонид Ильич, по рассказам егерьей, любил охотиться с вышки.

Завидовский заказчик при Брежнев официально не был признан резиденцией главы государства, но все же преобразился до неузнаваемости, постепенно приобретая феешенбельный лоск.

По следам Брежневской коллекции
 ВЫСТАВКА

Назад

MP-27 «Самолет»

Проекты охоты высокохудожественного оружия

ДЕТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ РУЖЬЯ MP-27 И ПОСЛЕДЫЩЕГО НА ВЕТКИ В КАЛАШНИКОВА



MP-43 № 160782 «ИВАНЬКА КУЗЬ» (СОЛОВЬИ НЕВА)

MP-221 № 162202 «РУССКАЯ САВАНА»

MP-224 «ИЖЕВСКОЕ ОРУЖЕЙНИЧЬЕ»

MP-228 «К 100-летию М. Т. Калашникова»

MP-27M № 162269 «Глухая птичка»

Проекты охоты высокохудожественного оружия



MP-27M № 162228 «ИЖЕВСКАЯ ВЕЖА»

MP-27M № 162242 «Готика»

MP-27M № 162265 «Соба»

MP-27M № 162268 «Глухая птичка»

MP-27M № 162281

Музей имени М.Т. Калашникова
 9 мая 2020

ТРИ ЛИСТОЧКА ПРО ПОБЕДУ

История в письмах, хранящихся в фондах музея.

В мае 1945 года все уже ждали предчувствия близкого окончания войны. И на фронте, и в тылу. Там еще острее чувствовалась многолетнюю разлуку с семьями. Тут еще суеверней болелись шальной пулей, нового назначения, непреодолимых обстоятельств.

Показать полностью...



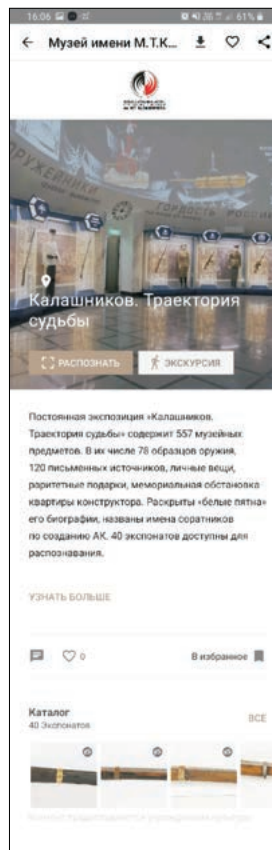
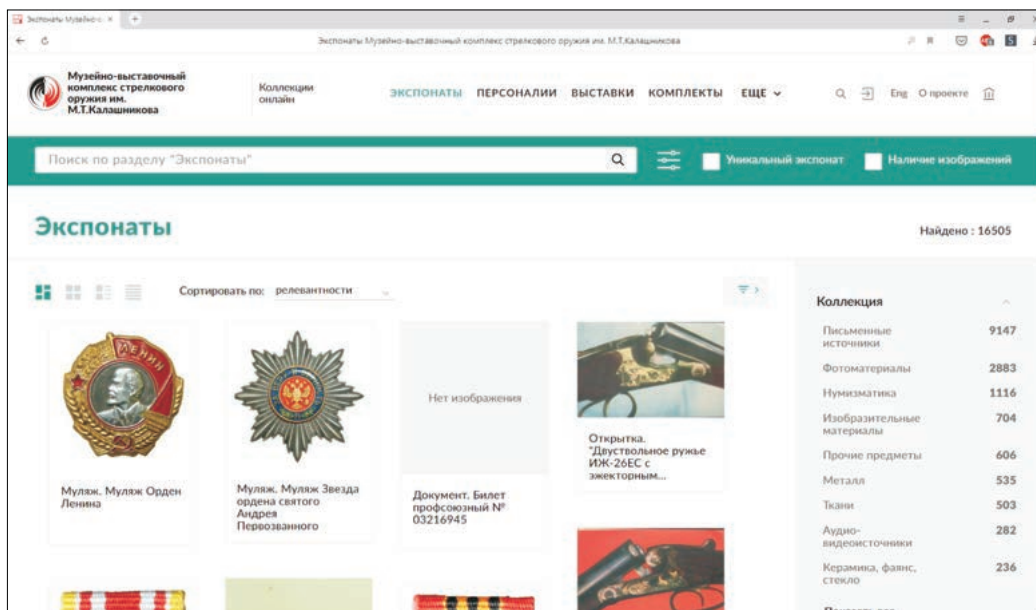

55 4 16

Решение публикации



В 2020 году музей принял участие в Национальном проекте «Культура». Был создан пилотный вариант мультимедиа-гида на платформе интерактивных музейных гидов с технологией виртуальной реальности «Артефакт» по основной экспозиции «Калашников. Траектория судьбы».

За год отделом компьютерных технологий музея была отработана практика проведения полноценных сетевых марафонов, удалённого онлайн-выхода в сеть, обеспечения прямых включений, онлайн ответов пользователей на вопросы сетевых викторин и онлайн голосования. Качественно и полноценно музей выступил в 28 сетевых мероприятиях (вебинары, конференции, онлайн-лекции, турниры, телемосты). Приобретённое профессиональное цифровое оборудования позволило вести запись и монтаж видеоконтента. Удалённое администрирование оказывалось с соблюдением всех мер безопасности для обеспечения конфиденциальности и целостности базы данных.



ДОСТУПНЫЙ МУЗЕЙ ДЛЯ ОСОБЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

В течение 2020 года с экспозицией и выставками музея познакомились 957 людей с ограничениями по здоровью. МВК всегда готов принять «особых посетителей». Рядом с музеем находится выделенная стоянка для автотранспортных средств инвалидов. Вход в здание оборудован пандусом со специальным противоскользящим покрытием. На здании и везде внутри него расположены поручни и мнемосхемы. На входных дверях расположены жёлтые круги, звонки для вызова сотрудников; во всех залах музея есть тактильная жёлтая полоса. Существующие дверные проёмы могут использоваться для прохождения специального кресла-коляски. Для инвалидов по зрению в холле музея и в основной экспозиции существуют зоны тактильной информации. В блоке Б расположены лифт и специально оборудованные для малоподвижных посетителей санитарно-гигиенические помещения. На втором этаже блока А между вводным залом и залами экспозиции имеются переносные пандусы для перемещений на специальном кресле-коляске. Сопровождение посетителей музея на колясках осуществляют сотрудники МВК, прошедшие необходимое обучение.



Музей начал сотрудничество с АУСО УР «Республиканский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». Воспитанники центра посетили музейное занятие в экспозиции «Калашников. Траектория судьбы». В сентябре-октябре была проведена работа по подготовке и реализации социально-адаптивной программы для детей с инвалидностью. Написана программа, методические рекомендации по проведению в музее социокультурной реабилитации инвалидов и обозначены особенности музейной работы с разными категориями инвалидов.

В «День белой трости» для группы слабовидящих школьников СОШ №53 в «Лаборатории научных развлечений» прошёл квест «Знание-сила».

В Международный день слепых состоялась онлайн-лекция «Судьба конструктора» и мастер-класс «Пистолет в технике оригами» для учащихся с ослабленным зрением коррекционной школы №101.

В Международный день инвалида для воспитанников школы-интерната №15 с ограниченными возможностями зрения был показан спектакль «Куклы на полюсе холода».

В декабре в Ижевске прошла серия контрольных матчей по мини-футболу среди детско-юношеских команд с заболеванием церебральным параличом «Кузнечики-2020». Несколько команд побывали на экскурсиях в нашем музее (всего 57 человек).

РЕМОНТ И ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ЗДАНИЯ

Из средств, выделенных на ремонт музея к 100-летию юбилею М.Т. Калашникова, в 2020 году был проведён ремонт музейного конференц-зала. Он включал покраску потолка, замену декоративного покрытия стен с изменением цветовой гаммы, замену напольного покрытия и кресел.

Данные работы повлекли за собой изменение электрической схемы зала с переносом электрического щита, увеличение количества розеток, замену светильников на потолке, прокладку кабельных линий и установку нового акустического оборудования. Эти работы были произведены на средства от приносящей доход деятельности музея.

Проведена разработка сметной документации согласно проекту капитального ремонта эксплуатируемой кровли гаража и тира, стилобатной части здания. Разработанные сметы прошли экспертизу сметной стоимости в Региональном Центре ценообразования в строительстве.

К началу зимнего периода проведён ремонт системы отопления здания музея. Были проведены промывка и гидравлические испытания, поверка измерительных приборов, изменение схемы расположения радиаторов отопления и оптимизация распределения тепла в двух помещениях на первом и втором этажах блока Б.

В течение года шла целенаправленная работа по поддержанию инженерных сетей здания в работоспособном состоянии. Проводился необходимый ремонт и техническое обслуживание электрического и сантехнического оборудования, мебели и дверей.

Отдел технического обслуживания принял активное участие в реализации всех выставочных проектов.



ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова занимает одну из ведущих позиций среди учреждений культуры республики по использованию современных цифровых технологий и технической оснащенности. Большое внимание в музее уделяется информационно-техническому обеспечению функционирования музея и его безопасности.

В течение всего года активно корректировалась мультимедийная составляющая новой экспозиции, также окончательно была апробирована система VR «Танковые бои», запущен в прокат ролик «Ижевский оружейный завод. Два века славы», доработана система управления аппаратно-программными комплексами экспозиции и вводного зала.

В 2020 году на средства от приносящей доход деятельности музея было закуплено:

- пять персональных компьютеров для оснащения рабочих мест сотрудников,
- профессиональная акустическая система и микшерный пульт для оснащения музейного конференц-зала,
- беспроводная колонка для создания фонового звукового сопровождения в выставочных залах блока Б,
- четыре цифровые фоторамки для оснащения временных выставок,
- цифровая 4К-видеокамера для создания собственной медиа-продукции,
- ламинатор для создания собственной дизайнерской продукции.

В течение года осуществлялась техническая поддержка программного обеспечения (в частности, права на использование программного обеспечения билетной системы и права на использование систем антивирусной защиты), проводился необходимый ремонт компьютерной техники и техническое обслуживание локальной сети музея.



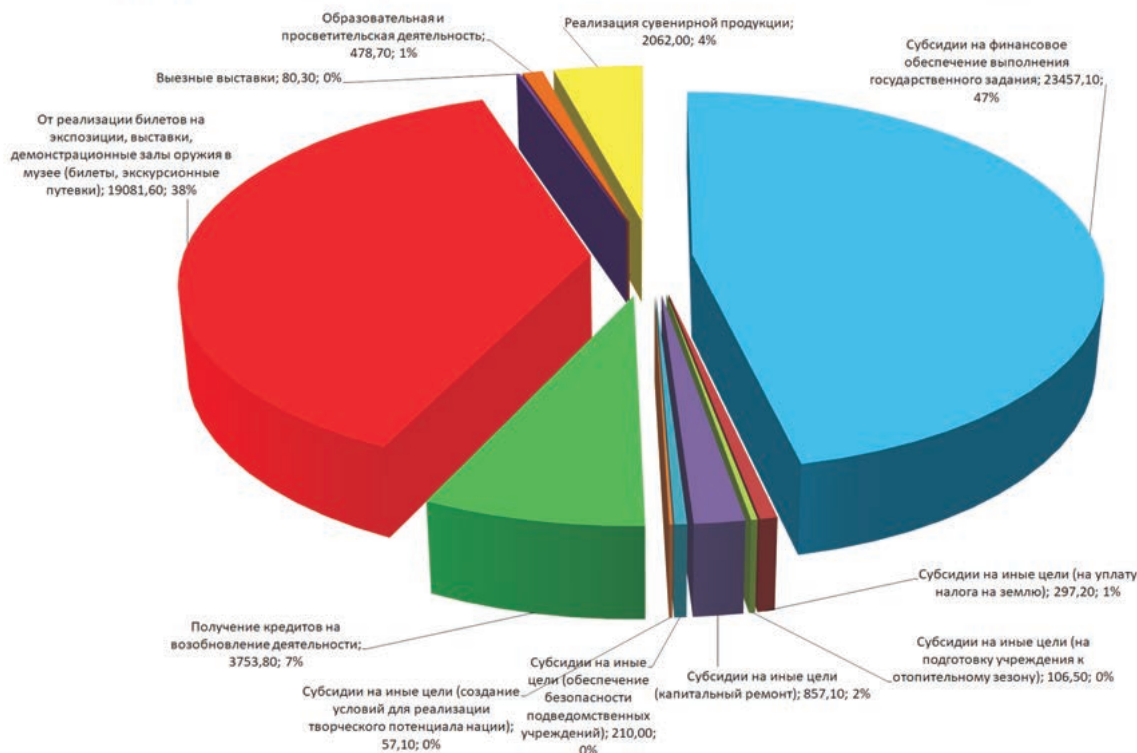
В целях обеспечения безопасности МК также на средства от приносящей доход деятельности музея в 2020 году были проведены следующие работы:

- замена контрольно-приёмных приборов и датчиков сигнализации в помещениях, где осуществляется хранение оружия;
- замена средств тревожной сигнализации и экстренной связи в помещениях всего Музейно-выставочного комплекса;
- ремонт устройства контроля доступа транспортных средств на территорию музея.

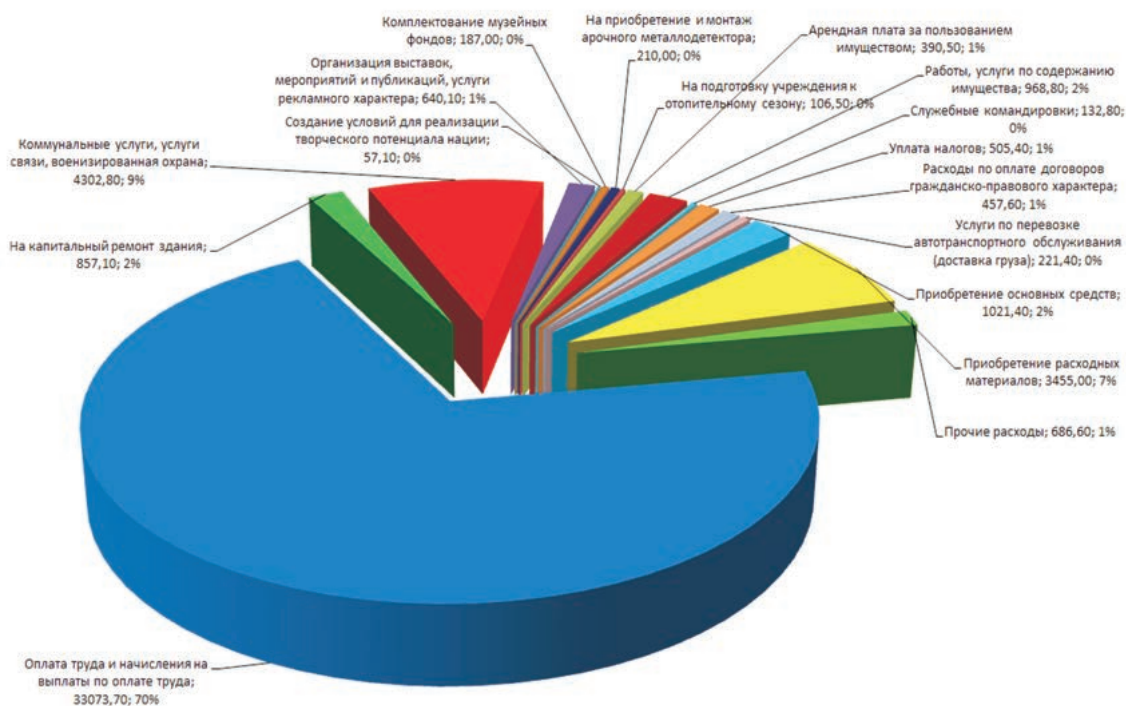
В результате проведённой модернизации и технического обеспечения безопасности расходы музея на осуществление охраны объекта снизились на 120 тыс. рублей в год.

ФИНАНСЫ МУЗЕЯ

Структура доходов музея в 2020 году (общая сумма 50441,40 тыс. руб.)



Структура расходов музея в 2020 году (общая сумма 47 273,8 тыс. руб.)



ЗНАКОВЫЕ ГОСТИ МУЗЕЯ В 2020 ГОДУ



Председатель
Правительства Удмуртской Республики
Ярослав Владимирович Семёнов.



Актёр театра и кино, режиссёр
и театральный педагог,
Народный артист РФ,
художественный руководитель
московского театра «Сатирикон»
Константин Райкин.



Первый вице-президент Европейской
конфедерации бокса (EUBC), Генеральный
секретарь и член Исполнительного комитета
Федерации бокса России, Президент
Международной ассоциации бокса (AIBA)
Умар Кремлёв.



Известный актёр, тележурналист,
диктор и радиоведущий
Владимир Березин.



Участники XIII Международного фестиваля циркового искусства в Ижевске
и директор Государственного цирка Удмуртии Андрей Лещинский.



Заместитель командующего Приволжским округом войск национальной гвардии России генерал-майор Алияр Танрыверди оглы Абдуллаев.



Ректор Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова Александр Занорин.



Представители Союза военнослужащих Министерства обороны России и участники поискового отряда «Ястреб» из Санкт-Петербурга.



Заслуженный работник промышленности Удмуртской Республики, Почётный оружейник и ветеран «Ижмаша», бывший Главный конструктор по стрелково-пушечному вооружению ОАО «Концерн «Калашников» Юрий Широков.



Старшая дочь М.Т. Калашникова Нэлли Ветшева и сын старшего военпреда С.Я. Сухицкого Владимир Сухицкий.





https://vk.com/museum_mtk
<https://vk.com/laboratoryizhevsk>
https://vk.com/english_mtk

<https://www.facebook.com/museummtk/>
<https://www.facebook.com/groups/kalashnikovmuseum>

www.museum-mtk.ru



МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС
СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ
ИМ. М.Т. КАЛАШНИКОВА